



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

TEORÍA SOCIAL CLÁSICA

NOMBRE DEL DOCENTE: FRANK MOLANO CAMARGO

AREADE FORMACIÓN: Campo de formación científico

ESPACIO ACADÉMICO: Asignatura (), Grupo de Trabajo (), Cátedra () Obligatorio (X) :
Básico (X) Complementario () Electivo () Intrínsecas () Extrínsecas ()

CÓDIGO:
22101

NÚMERO DE ESTUDIANTES:

GRUPO: 255-3

NÚMERO DE CRÉDITOS: TRES (3)

TIPO DE CURSO: TEÓRICO (X); PRÁCTICO (); TEO-PRÁCTICO ()

Alternativas metodológicas: Clase Magistral (), Seminario (X), Seminario – Taller (), Taller (), Prácticas (),
Proyectos tutoriados (), Otro: _____

HORARIO: Total Horas Semanales Lectivas: Escriba las horas lectivas de la asignatura y el horario según aparece en su carga académica

DÍA	HORA	SALÓN
Martes	8:00 – 10:00	Aula Convencional 1B
	10:00 – 12:00	Aula Convencional 316

I. JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO (¿Por qué?)

La formación de licenciados y licenciadas en Ciencias Sociales es un proceso de apropiación y diálogo entre saberes y abordajes metodológicos disciplinares, multidisciplinarios, interdisciplinares y de acción-reflexión con el mundo social.

Este espacio académico de Teoría Social Clásica es el primero del campo científico en el ciclo de fundamentación de la Licenciatura en Ciencias Sociales.

En una primera mirada, vale la pena detenerse en cada uno de los componentes de este espacio académico: “teoría”, “social”, “clásica”. Empecemos por el significado y sentido del término “teoría”: proviene de la palabra griega 'teorema' que significa mirar. Una traducción justa de este concepto equivaldría a una perspectiva bien informada. La teoría en el lenguaje ordinario no significa esto (más comúnmente significa lo que se llama una hipótesis de trabajo) sino que se identifica con la especulación. Lo que es 'teórico' se piensa que es irreal, visionario o impracticable.

La palabra "social" viene del latín *socialis* y significa "perteneciente a la comunidad de personas". Sus componentes léxicos son: *socius* (compañero), más el sufijo -al (relativo a). También hay una trivialización de la noción de lo social que se asocia a las denominadas redes sociales o a cualquier tipo de interacción entre personas, de manera presencial o virtual. Si bien desde las primeras formaciones humanas paleolíticas han existido sociedades, no siempre ha existido el concepto de lo social. Este surge en las sociedades modernas cuando hay conciencia de que no son las fuerzas divididas, encarnadas en la jerarquía clerical o los reyes, las que estructuran las relaciones entre las personas, sino que se trata de relaciones de poder, cooperación, competencia, conflicto, entre ciudadanos y entre estos y el mercado y el estado que aparece el término y la cuestión de lo social. No es gratuito que sea esta la época en que J. J. Rousseau escribió el “contrato social”.

La noción de lo clásico remite a diferentes asuntos. Etimológicamente el término clásico remite al vocablo latino “classicus” que hacía referencia a los ciudadanos que pertenecían a las clases más ricas, posteriormente, Aulo Gelio, abogado y escritor romano del siglo II, usó este término para referirse al tipo de escritor que escribía del modo más correcto, actualmente lo clásico, en el terreno del arte, la ciencia, la literatura y los saberes profesionales, es aquello considerado modelo a seguir o imitar. El escritor Italo Calvino (en Por qué leer los clásicos): se refirió a las lecturas clásicas en este sentido: “Tu clásico es aquel que no puede serte indiferente y que te sirve para definirte a ti mismo en relación y quizás en contraste con él”.

El seminario de Teoría Social Clásica propone abordar cinco perspectivas del pensamiento social clásico: el positivismo de Augusto Comte. El materialismo histórico de Carlos Marx y Federico Engels que contribuyen con las categorías de modo de producción, fetichismo de la mercancía, clases sociales y lucha de clases. El funcionalismo, primero de Durkheim (siglo XIX) quien ofrece con su categoría del hecho social y las reglas del método sociológico contribuyeron a cimentar la idea de método, la fundamentación en investigación empírica y no en teoría especulativa filosófica, como distinción de un saber sistemático y luego como funcional-estructuralismo en el siglo XX con Talcott Parsons (y sus categorías de cambio social, comunidades societales). La hermenéutica comprensiva de Wilhem Dilthey (comprensión, experiencia) y Max Weber (aporta una mirada constructivista de la realidad social, a partir de la comprensión por interpretación de la acción social y de la metodología de construcción de tipos ideales tipos ideales). Finalmente, la teoría configuracional de Norbert Elías y su propuesta de sociogénesis y psicogénesis contribuye a romper el pensamiento binario sociedad – individuo, cultura – naturaleza, ofreciendo en la noción de configuración los procesos sociales e individuales de interdependencias que constituyen el proceso de civilización.

Estas perspectivas son fundamentales para la formación del licenciado en Ciencias Sociales, en tanto plantean aspectos epistemológicos y criterios teórico-metodológicos acerca de lo que desde el siglo XIX se denomina pensamiento social.

Conocimientos previos (requisitos):

Este curso, por estar situado en primer semestre, cuenta con el repertorio y capital cultural y académico con que vienen los estudiantes que ingresan a la Universidad. Es importante el conocimiento general de historia universal de los siglos XVIII, XIX y XX.

II. PROGRAMACION DEL CONTENIDO (¿Qué enseñar?)OBJETIVO GENERAL

Reconocer autores clásicos del pensamiento social del siglo XIX y XX, sus categorías de análisis centrales y sus apuestas teóricas y metodológicas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Este curso tiene como objetivos

- Reconocer los principales aportes de pensadores sociales clásicos al conocimiento social.
- Establecer las características, metodologías, trayectorias y enfoques metodológicos de los diferentes autores.

PROPOSITOS DE FORMACIÓN

- Apropiación de diferentes perspectivas de las ciencias sociales clásicas.
- Identificación de trayectorias intelectuales de autores claves del pensamiento social clásico.
- Aplicación de categorías de análisis social a problemas de la realidad social.

UNIDADES TEMATICAS Y/O PROBLEMÁTICAS			
Sesión	Fecha	Temática	Lecturas/ Metodología
UNIDAD TEMÁTICA 1: nombre las unidades temáticas que permiten alcanzar los objetivos y propósitos de formación.			
UNIDAD TEMÁTICA 1: POSITIVISMO			
1	1 agosto	Syllabus y contrato pedagógico Taller: <i>Logical Song</i> , Supertramp Conformación de Convites	Syllabus
2	8 agosto	Augusto Comte, el Positivismo y la institucionalización de la teoría social. Estrategia Didáctica: Roma vs Cartago	Discurso sobre el espíritu positivo. Estrategia Didáctica: Roma vs Cartago
UNIDAD TEMÁTICA 2: MARXISMO			
3	15 agosto	Carlos Marx y Federico Engels: el materialismo histórico y la teoría del conflicto social.	“Feurbach: Contraposición entre la concepción materialista y la idealista. <i>La Ideología Alemana</i> y Tesis sobre Feuerbach. Estrategia didáctica: Olimpiada cooperativa
4	22 de agosto		Marx: “El carácter fetichista de la mercancía y su secreto”. <i>El Capital</i> , Capitulo XXIV “La llamada acumulación originaria”. Estrategia Didáctica: Elaboración de infografía por cada convite.
UNIDAD TEMÁTICA 3: FUNCIONALISMO Y ESTRUCTURAL FUNCIONALISMO			
5	29 de agosto	Emilio Durkheim y Talcott Parsons: La fuerza determinante de lo social	Emilio Durkheim: las reglas del método sociológico: ¿Qué es un hecho social? (El estudio de los hechos sociales y el método de la sociología. <i>Las reglas del método sociológico</i> . Estrategia Didáctica: Estaciones
6	5 de septiembre		Emilio Durkheim. “La educación, su naturaleza y su papel”, 1, 2, 3, 5 y 5. En: <i>Educación y Sociología</i> . Estrategia Didáctica: Infografía por Convite
7	12 de septiembre	Una mirada al estructural-funcionalismo: Talcott Parsons	“Algunos aspectos sociológicos de los movimientos fascistas” en <i>Ensayos de teoría sociológica</i> . Estrategia Didáctica: Argumentación y contraargumentación
8	19 de septiembre	Recorrido por el centro histórico: La ciudad como mercancía y como cohesión social	
9	26 de septiembre	Primer examen parcial 35% Retroalimentación del parcial	

	UNIDAD TEMÁTICA 4: HERMENEÚTICA Y SOCIOLOGÍA COMPRENSIVA		
10	3 de octubre	Wilhem Dilthey: crítica hermenéutica al positivismo y a la primacía de la estructura.	El Sueño de Dilthey y Prólogo. <i>Introducción a las ciencias del espíritu</i> . Estrategia Didáctica: Roma vs Cartago
11	10 de octubre		Dilthey: “La educación Griega” en <i>Historia de la pedagogía</i>
12	17 de octubre	Max Weber y la teoría de la comprensión y la acción social	Max Weber: Conceptos sociológicos fundamentales (Capítulo I. <i>Economía y Sociedad</i>) Los tipos de dominación. Capítulo III (<i>Economía y Sociedad</i>) Estrategia Didáctica: Estaciones
13	24 de octubre		Max Weber: Confesión y estructura social (<i>La Ética protestante y el Espíritu del Capitalismo</i>) Estrategia Didáctica: Argumentación y contraargumentación
UNIDAD TEMÁTICA 5: SOCIOLOGÍA CONFIGURACIONAL			
14	31 de octubre	Norbert Elias, sociogénesis y psicogénesis	Norbert Elias: La «civilización» como transformación específica del comportamiento humano (Capítulo segundo. El Proceso de la Civilización) Estrategia Didáctica: Elaboración de infografía por cada convite
15	7 de noviembre		Norbert Elias: Resumen: Bosquejo de una teoría de la civilización Estrategia Didáctica: Roma vs Cartago
16	14 de noviembre	Recorrido por el Museo casa Quinta de Bolívar: El espacio como estructura social y significación subjetiva	
17	21 de noviembre	Segundo examen parcial 35% Retroalimentación del parcial	
18	28 de noviembre	Examen final	
19	5 de diciembre	Retroalimentación y valoración general del proceso	

III. ESTRATEGIAS (¿Cómo?)

Metodología Pedagógica y Didáctica:

Este espacio académico apuesta por brindar a los estudiantes un panorama crítico y sistemático del pensamiento social clásico. Para esto se ha preparado una compilación de textos con documentos que serán la base del trabajo. Las horas de trabajo directo HTD están a cargo del docente, en ellas se presentarán semanalmente conferencias preparadas por el docente titular y que tendrán en cuenta en primer lugar la revisión de la lectura y en segundo lugar un diálogo con los estudiantes.

Las horas de trabajo cooperativo previstas contemplan el uso del aula virtual, allí aparecen tareas, problemas, foros que semanalmente deberán abordar los estudiantes.

Finalmente, las horas de trabajo autónomo son aquellas en que el estudiante prepara sus clases.

De manera transversal se conforman grupos comunagógicos de cuatro estudiantes para preparar las actividades de clase, preparar y socializar informes, elaborar trabajos escritos y preparar el trabajo final. Cada grupo tiene cuatro roles: **notario**, encargado de las actas de reunión del equipo, **palabrero**: responsable de la socialización, **curioso**: responsable de asignar las tareas grupales, y, **sanador**: responsable de construir acuerdos grupales, promover la cooperación, solucionar conflictos. Cada grupo lleva una bitácora (en físico) que se presenta al final de cada corte, con el informe del trabajo realizado grupalmente y el informe de cara rol.

	Horas			Horas profesor/semana	Horas Estudiante/semana	Total, Horas Estudiante/semestre	Créditos
Tipo de Curso	TD	TC	TA	(TD + TC)	(TD + TC +TA)	8 X 18 semanas	
	2	2	6	4	10	180	3

Trabajo Presencial Directo (TD): trabajo de aula con plenaria de todos los estudiantes.

Trabajo Mediado _ cooperativo (TC): Trabajo de tutoría del docente a pequeños grupos o de forma individual a los estudiantes.

Trabajo Autónomo (TA): Trabajo del estudiante sin presencia del docente, que se puede realizar en distintas instancias: en grupos de trabajo o en forma individual, en casa o en biblioteca, laboratorio, etc.)

IV. RECURSOS (¿Con qué?)

Medios y ayudas: Para el seminario, adicional a las condiciones básicas de cualquier espacio formativo universitario (salón, equipos audiovisuales, acceso a biblioteca, conectividad). Adicionalmente se hace un uso de espacios urbanos como escenarios formativos que contribuyen a contextualizar aspectos de la teoría social.

Aulas virtuales: En el aula Moodle se encontrarán los materiales de trabajo, syllabus, lecturas, guías, así mismo será el espacio en que los estudiantes suban sus trabajos.

https://teams.microsoft.com/l/team/19%3acrACJtG_PaJYDUt41izWL6AOp6dLo69lw_wml2qTKOg1%40thread.tacv2/conversations?groupId=d13e21cc-102a-4f45-853b-16d778def434&tenantId=d51388ef-6ab0-4363-9f94-d56644a45970.

Correo Institucional: se recomienda que la comunicación docente-estudiantes sea en todos los casos a través del correo institucional.

BIBLIOGRAFÍA

- COMTE, AUGUSTO. *DISCURSO SOBRE EL ESPÍRITU POSITIVO*, Libro.dot, s.f.
- DILTHEY, WILHELM. *INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS DEL ESPÍRITU*. México, Fondo de Cultura Económica, 2015.
- _____. *HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA*. Buenos Aires, Editorial Losada, 1942.
- DURKHEIM, EMILIO. *LAS REGLAS DE MÉTODO SOCIOLÓGICO*, Madrid, Ed. Alianza, 1988.
- _____. *EDUCACIÓN Y SOCIOLOGÍA*, Barcelona, Ediciones Península, 1975.
- ELIAS, NORBERT. *EL PROCESO DE LA CIVILIZACIÓN INVESTIGACIONES SOCIOGENÉTICAS Y PSICOGENÉTICAS*. México, Fondo de Cultura Económica, 2012
- MARX, CARLOS. *EL CAPITAL: CRÍTICA A LA ECONOMÍA POLÍTICA*, México, Ed. Siglo XXI, 1984, (tomo I)
- _____. *LA IDEOLOGÍA ALEMANA*. Barcelona, Grijalbo, 1974
- PARSONS, TALCOTT. *ENSAYOS DE TEORÍA SOCIOLÓGICA*. Buenos Aires, Paidós. 1954.
- WEBER. MAX. *LA ÉTICA PROTESTANTE Y EL ESPÍRITU DEL CAPITALISMO* (Madrid: Alianza Editorial, 2004).
- _____. *ECONOMÍA Y SOCIEDAD*. Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2002.
- BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**
- ARON, RAYMOND. *LAS ETAPAS DEL PENSAMIENTO SOCIOLOGÍA*, Buenos Aires, Ed. Siglo XXI, 1970.
- ARNAUD, PIERRE. *SOCIOLOGÍA DE COMTE*, Barcelona, Ed. Península, 1986.
- BELTRÁN BERNAL, TRINIDAD Y MONTES DE OCA, ELVIA. *EL ENFOQUE POSITIVISTA EN LAS CIENCIAS SOCIALES*, México, Ed. UAEM., (última edición)
- BELTRÁN BERNAL, TRINIDAD Y MONTES DE OCA, ELVIA. *LA CONCEPCIÓN ESTRUCTURAL FUNCIONALISTA EN LAS CIENCIAS SOCIALES*, México, Ed. UAEM.
- CAMORLINGA, JOSÉ MARÍA. *POSITIVISMO EN EUROPA Y MÉXICO EN ENSAYOS FILOSÓFICOS*, México, Ed. UNAM, CCH, 1987.
- CHINOY, ELY. *LA SOCIEDAD. UNA INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA*, México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1966.
- DE LA PEÑA, RICARDO, et al. *CÓMO ACERCARSE A LA SOCIOLOGÍA*, México, Ed. Conaculta – Limusa, 1994.
- DUGAN, MATEL. *LAS NUEVAS CIENCIAS SOCIALES*, México, Ed. Grijalbo, 1983.
- GINER, SALVADOR. *HISTORIA DEL PENSAMIENTO SOCIAL*, Barcelona, Ed. Ariel, 1982.
- FERNÁNDEZ LEÓN, MANUEL. *SOCIOLOGÍA*, México, Ed. Porrúa, 1980.
- IGLESIAS, MA. DEL CARMEN, et al. *LOS ORÍGENES DE LA TEORÍA SOCIOLÓGICA*, Madrid, Ed. Akal, 1989.
- LEFEBVRE, HENRI. *LA VIDA COTIDIANA EN EL MUNDO MODERNO*, Madrid, Ed. Alianza Editores, 1972.
- MARTINDALE, DON ALBERT. *LOS ORÍGENES SOCIALES Y FILOSÓFICOS DEL ORGANISMO POSITIVISTA EN TEORÍA SOCIOLÓGICA Y ESCUELAS*, Madrid, Ed. Aguilar, 1968.
- MARX, CARLOS. *CONTRIBUCIÓN A LA CRÍTICA DE LA ECONOMÍA POLÍTICA*, México, Ed. Cultura Popular, 1979.
- MERTON, ROBERT. *FUNCIONES MANIFIESTAS Y LATENTES EN TEORÍA Y ESTRUCTURA SOCIALES*, México, Ed. FCE, 1987.
- MOYA, CARLOS. *SOCIÓLOGOS Y SOCIOLOGÍA*, México, Ed. Siglo XX, 1977.
- PUGA, CRISTINA. *HACIA LA SOCIOLOGÍA*, México, Ed. Alhambra, 1989.
- ROCHER, GUY. *INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA GENERAL*, Barcelona, Ed. Herder, 1973.
- RUMMEY, JAY. *SPENCER*, México, Ed., Fondo de Cultura Económica, 1978.
- SIDNEY, FRACOIS. *COMTE*, México, Ed., Fondo de Cultura Económica, 1978.

SMELSER Y NEIL J. TEORÍA SOCIOLOGICA, Madrid, Ed. Espasa-Calpe, 1982.
 TIMASHEFF, NICHOLAS. SERCEYEVITECH. LA TEORÍA SOCIOLOGICA, México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1961.
 ZEITLIN, IRVING. LOS CONCEPTOS DEL FUNCIONALISMO TRADICIONAL, México, Ed. UAEM, (última edición).

V. ORGANIZACIÓN / TIEMPOS (De Qué Forma?)

Espacios, Tiempos, Agrupamientos:

Las sesiones son semanales y presenciales de cuatro horas.

Se contemplan varias modalidades de trabajo: exposición del profesor, trabajo grupal en convites para desarrollar actividades y talleres, trabajo grupal en metodologías activas, salidas de campo.

Además, los estudiantes deberán destinar tiempo necesario para la preparación de las clases, realización de lecturas, consultas.

Las tutorías serán virtuales, solicitadas de manera individual o colectiva para concertar los horarios de atención.

VI. EVALUACIÓN (¿Qué, Cuándo, Cómo?)

La evaluación es de carácter formativo. Implica tres dimensiones: heteroevaluación, realizada por el docente, coevaluación, realizada por el convite en el que participa cada estudiante y autoevaluación, realizada de manera individual por cada estudiante. Cada dimensión se soporta en una rúbrica con criterios evaluativos.

Acorde a la propuesta metodológica se contemplan tres exámenes correspondientes a los tres cortes de notas.

La asistencia es obligatoria, acorde al reglamento estudiantil, se llamará a lista en cada sesión.

El examen final es un texto personal en forma de ensayo de 1000 palabras sobre un tema en el que cada estudiante emplea las categorías trabajadas en clase y las sustenta oralmente.

Pérdida por fallas: Es importante recordar a los estudiantes que de conformidad con el artículo 35 del Estatuto Estudiantil: "La asistencia de los estudiantes a las asignaturas no puede ser menor del setenta (70%) por ciento de las horas dictadas. Lo contrario acarrea la pérdida de la asignatura".

Las evaluaciones no presentadas por inasistencia estudiantil podrán ser suplidas siempre que se presente la justificación de fuerza mayor, enfermedad o calamidad validada por la autoridad correspondiente.

	TIPO DE EVALUACIÓN	FECHA	PORCENTAJE
PRIMER CORTE	Heteroevaluación 70% Actividades de clase 60% Bitácora 10% Examen escrito 30%	26 de septiembre	35%.
	Coevaluación 15% Balance de la rúbrica del convite Autoevaluación 15% Acorde a la rúbrica personal.		
SEGUNDO CORTE	Heteroevaluación 70% Actividades de clase 60% Bitácora 10% Examen escrito 30% Coevaluación 15% Balance de la rúbrica del convite Autoevaluación 15% Acorde a la rúbrica personal	21 de noviembre	35%

TERCER CORTE	Heteroevaluación 70% Examen Final Coevaluación 15% Balance de la rúbrica del convite Autoevaluación 15% Acorde a la rúbrica personal	28 de noviembre	30%
DATOS DEL DOCENTE			
NOMBRE: FRANK MOLANO CAMARGO PREGRADO: LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES, UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, 1987 POSTGRADO: MAESTRIA EN HISTORIA, UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, 2004 DOCTORADO: HISTORIA, UNIVERSIDAD DE LOS ANDES, 2019 FIRMA DEL DOCENTE:  Fecha de entrega: 1 de agosto de 2023 Correo institucional: fmolanoc@udistrital.edu.co			

