



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
SYLLABUS DE ESPACIO CADEMICO
ETNOGRAFIA DE AULA
FACULTAD: CIENCIAS Y EDUCACIÓN
PROYECTO CURRICULAR: LECS

NOMBRE DEL DOCENTE: IRIS MEDINA

CAMPO DE FORMACIÓN PRACTICA

ESPACIO ACADÉMICO: Asignatura (), Grupo de Trabajo (), Cátedra ()
Obligatorio (): Básico () Complementario ()
Electivo (): Intrínsecas () Extrínsecas ()

CÓDIGO: 22119

NUMERO DE ESTUDIANTES: 22

GRUPOS:
255-1 y 255-2

NÚMERO DE CREDITOS: 4

TIPO DE CURSO: **TEÓRICO** **PRACTICO** **TEO-PRAC:**

Alternativas metodológicas:

*Clase Magistral (), Seminario (), Seminario – Taller (), Taller (), Prácticas (),
Proyectos tutoriados (), Otro: _____*

HORARIO: Total Horas Semanales Lectivas: 6

DIA	HORA	SALON
MIERCOLES	2:00 - 4:00. - 12:00 -2:00	413 – 9B
Viernes	6:00- 10:00 am	526
	10:00 2:00 pm	3A

I. JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO (El Por Qué?)

Este espacio académico termina la fase I del campo de formación en práctica pedagógica, se enfoca como un método de trabajo para analizar la dinámica que se generan en la vida cotidiana del aula. La descripción analítica de la vida escolar se convierte en una excelente fuente de información para aprender más sobre los procesos sociales, para interpretar situaciones que se dan en el contexto de la práctica.

La etnografía en el aula aborda el fenómeno educativo en su contexto natural donde ocurren los hechos tratando de explicarlos desde un enfoque interpretativo, cualitativo, holístico, crítico. Por tanto su propósito está orientado a la comprensión de la vida escolar desde el punto de vista de los actores que interviene en la dinámica escolar, para así construir y determinar la cultura que es particular a determinado grupo.

Las ciencias sociales han contribuido con metodologías, estrategias y técnicas para hacer una lectura de realidad tal como esta se presenta, a las características del grupo, a sus necesidades, a su organización

Se espera que este espacio académico aporte a la comprensión profunda de las dinámicas de la aula de ciencias sociales, de los sujetos que las habitan y las relaciones que allí se establecen

Conocimientos previos (requisitos):

Contextos escolares

II. PROGRAMACION DEL CONTENIDO (El Qué? Enseñar)

OBJETIVO GENERAL

Conocer y aplicar los fundamentos teóricos y metodológicos de la etnografía para la producción y reconstrucción de la información en ciencias sociales

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diseñar un proyecto de investigación etnográfica para la práctica académica que incluya referentes teóricos y metodológicos para el abordaje de los objetos de estudio
- Identificar las características de la comunidad educativa y del aula de clase, así como las dinámicas de interacción entre los actores educativos en el nivel micro
- Propiciar espacios en los que los estudiantes interactúen con los miembros de la comunidad educativa y los procesos que se desarrollan en el aula de clase
- Realizar una lectura crítica y reflexiva de las dinámicas de las dinámicas históricas, sociales, políticas, económicas y culturales que se dan en el contexto escolar.

PROPOSITOS DE FORMACIÓN

Competencias comunicativas: Habilidad para interactuar con respeto, profesionalismo y ética en los seminarios de la clase

Competencias básicas. Capacidad de Análisis y sistematización de los diferentes enfoques epistemológicos y metodológicos de la investigación educativa

Competencias profesionales: desarrollo del interés particular investigativo en educación en el área de ciencias sociales

UNIDADES TEMATICAS Y/O PROBLEMÁTICAS

1. Fundamentos teóricos de la etnografía
2. Fundamentos metodológicos de la etnografía
3. Tendencias de la etnografía educativa
4. La observación de la dinámica escolar, clima de aula
5. La práctica pedagógica en ciencias sociales
6. Relaciones sociales, educativas, políticas, culturales en el aula de clase
7. Relaciones de poder en el aula
8. La enseñanza de la ciencias sociales en el aula

III. ESTRATEGIAS

Metodología Pedagógica y Didáctica:

Se propone la metodología de aprender haciendo para construir conocimiento desarrollando acciones con otros, a partir de la experiencia y la exploración y la ejecución

- Discusiones en clase
- Organización y desarrollo de la práctica pedagógica en el área de las Ciencias Sociales en una institución educativa formal
- Discusión del diseño del proyecto de investigación etnográfica
- Socialización en el grupo de cada estudiante de los avances del proyecto etnográfico

Tipo de Curso	Horas			Horas	Horas	Total Horas	Créditos
	TD	TC	TA	profesor/semana	Estudiante/semana	Estudiante/semestre	
				(TD + TC)	(TD + TC +TA)	X 16 semanas	

Trabajo Presencial Directo (TD): trabajo de aula con plenaria de todos los estudiantes.

Trabajo Mediado _ cooperativo (TC): Trabajo de tutoría del docente a pequeños grupos o de forma individual a los estudiantes.

Trabajo Autónomo (TA): Trabajo del estudiante sin presencia del docente, que se puede realizar en distintas instancias: en grupos de trabajo o en forma individual, en casa o en biblioteca, laboratorio, etc.)

IV. EVALUACIÓN

Para la evaluación de cada uno de los cursos del ciclo Competencias, se valora el desarrollo desde:

SABER SABER: Aplicación de los postulados teóricos y metodológico de la etnografía para el desarrollo del proyecto, de acuerdo a los objetivos de cada nivel de formación de la educación básica y media.

SABER SER: Responsabilidad ética frente a la relación con los diferentes actores de la institución educativa

Manejo ético en la información y datos encontrados del sitio de practica.

SABER HACER: Desarrollo de la práctica pedagógica según lo acordado con los docentes del área de sociales en las instituciones educativas y el proyecto propuesto

SABER CONVIVIR: actitud de colaboración y respeto con los sujetos pedagógicos de las instituciones educativas

Habilidad para mantener un comportamiento profesional ético y responsable en las IED donde se desarrolle la práctica pedagógica

Habilidades comunicativas para el desarrollo de las actividades pedagógicas acordadas

BIBLIOGRAFÍA

TEXTOS BASICOS

- APPLE, la vida en las escuelas
- GOEZ J y LeCompte(1988) Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa
- GUBER R (2011) LA ETNOGRAFÍA : MÉTODO CAMPO Y REFLEXIVIDAD .Grupo Editorial Norma Bogotá.
- Guerrero, A.L, Clemente, A., Dantas-Whitney, M. & Milstein, D. (2017). BORDES, LÍMITES Y FRONTERAS: ENCUENTROS ETNOGRÁFICOS CON NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES. Editorial Pontificia Universidad Javeriana
- Guerrero, A., Bejarano, D., Bertoli, A., Camargo - Abello, M., Carreño, C.... Muñoz, A. (2018) UNA APROXIMACIÓN A LOS ESTUDIOS ETNOGRÁFICOS CON NIÑAS Y NIÑOS EN COLOMBIA.
- Hammersley, M. y Atkinson P. (2005). Etnografía. Métodos de investigación. Barcelona: Paidós
- MARTÍNEZ, M (1999). La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico - práctico. México.
- Kvale, S. (2008) Las entrevistas en investigación cualitativa. London, SAGE.

TEXTOS COMPLEMENTARIOS

REVISTAS

- Revista Electrónica de Investigación Educativa. <https://redie.uabc.mx>
- Revista de Investigación Educativa. <http://revistas.um.es/rie>
- RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa. <https://ojs.uv.es/index.php/RELIEVE/index>
- Martínez, L. (2007) La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. Revista perfiles libertadores, 4(80), 73-80.

DIRECCIONES DE INTERNET

- Badilla Cavaria Leda.(2006) FUNDAMENTOS DEL PARADIGMA CUALITATIVO EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. Revista de Ciencias del ejercicio y la salud. <http://www.redalyc.org/html/4420/442042955005/>
- Aula Magna 2.0. Revistas científicas en Educación. <http://cuedespyd.hypotheses.org/>
- Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico IDEP. <http://www.idep.edu.co/>
- Tedesco Juan Carlos. LOS PARADIGMAS DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. Revista Colombiana de Educación.18.1986 en <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/5152>
- María Elena Ortiz E., Pamela Oña, Andrea Almeida LA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA EN EL AULA: EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE EL EJERCICIO DOCENTE Universidad Politécnica Salesiana <https://publicaciones.ides.org.ar/sites/default/files/docs/2020/jepe-2018-ortiz-et-al.pdf>
- Carles Serra ETNOGRAFÍA ESCOLAR, ETNOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN1 <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:cd4cd01f-76cf-4601-add1-41b28e0e08a6/re33411-pdf.pdf>
- Claudina Peralta Martínez. ETNOGRAFÍA Y MÉTODOS ETNOGRÁFICOS. Escuela Normal Superior de Montería <https://www.redalyc.org/pdf/5155/515551760003.pdf>
- El proceso de investigación etnográfica Consideraciones éticas. Eduardo Restrepo1 ETNOGRAFÍAS CONTEMPORÁNEAS (1) 1 162-179

V. ORGANIZACIÓN / TIEMPOS (De Qué Forma?)

Espacios, Tiempos, Agrupamientos: *Se recomienda trabajar una unidad cada cuatro semanas, trabajar en pequeños grupos de estudiantes, utilizar Internet para comunicarse con los estudiantes para revisiones de avances y solución de preguntas (esto considerarlo entre las horas de trabajo cooperativo)*

VI. EVALUACIÓN (Qué, Cuándo, Cómo?)

Es indispensable establecer criterios de evaluación, que sean coherentes con los objetivos, las metodologías y estrategias pedagógicas señaladas, las temáticas planteadas y los propósitos de formación expresados.

Debe tenerse en cuenta la diferencia entre evaluar y calificar. El primero es un proceso cualitativo y el segundo un estado terminal cuantitativo que se obtiene producto de la evaluación. Para la obtención de la información necesaria para los procesos de evaluación se requiere diseñar distintos formatos específicos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

PRIMERA NOTA	TIPO DE EVALUACIÓN	FECHA	PORCENTAJE
	Informe y socialización del proyecto investigación etnográfica	ABRIL 10	35 %
SEGUNDA NOTA	Informe del registro de cada una de las fases de la propuesta de investigación etnográfica (descripciones, relatos, fotografías, esquemas y actividades realizadas con los miembros de la comunidad)	MAYO 20	35%
TERCERA NOTA	Producto artículo de revista, que sistematice toda la información obtenida y el análisis que el estudiante hizo de la realidad educativa —	JUNIO 12	30%

DATOS DEL DOCENTE

NOMBRE :

POSTGRADO :

FIRMA DEL DOCENTE: _____

Fecha de entrega: _____