



**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES**

**PROBLEMAS AMBIENTALES Y EDUCACIÓN AMBIENTALES**

**NOMBRE DEL DOCENTE: JOSE NOVOA PATIÑO:**

- Doctor en Historia Universidad Nacional de Colombia
- Master en Análisis de Problemas Políticos Económicos E Internacionales Contemporáneos: Instituto de Altos Estudios para el desarrollo-Universidad Externado de Colombia.
- Licenciado en Ciencias Sociales Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

**AREA DE FORMACIÓN:** Campo de formación investigativo

**ESPACIO ACADÉMICO:** Asignatura ( ), Grupo de Trabajo ( ), Cátedra ( ) Obligatorio (X)  
:Básico (X) Complementario ( ) Electivo ( ) Intrínsecas ( ) Extrínsecas ( )

**CÓDIGO:22101**

**NÚMERO DE ESTUDIANTES: 25**

**GRUPO: 255-1**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 2 créditos**

**TIPO DE CURSO:** TEÓRICO ( ); PRÁCTICO ( ); TEO-PRÁC ( )

**Alternativas metodológicas:** Clase Magistral ( ), Seminario ( X ), Seminario – Taller ( ), Taller ( ), Prácticas ( ), Proyectos tutoriados ( ),

Otro: \_\_\_\_\_

**HORARIO:** Total Horas Semanales Lectivas: 4 Horas semanales

DÍA	HORA	SALÓN
Martes	10 am- 2pm	Aula conven cional 9b Salón 413

**I. JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO (¿Por qué?)**

Articular la naturaleza es fundamental en la agenda programática de las ciencias sociales; la concepción antropocentrista llevada al terreno epistemológico que se tradujo en la separación ciencias naturales y ciencias sociales es una expresión de las dicotomías en las que se ha fundado el conocimiento: tiempo físico, tiempo vivido, sociedad-naturaleza, sujeto-objeto entre otras. Sin embargo, situaciones como la crisis ambiental obligan a la refundamentación de teorías, paradigmas y disciplinas donde la naturaleza sea concebida como determinante de las relaciones sociales en lugar de infraestructura y simple escenario de las acciones humanas.

Hoy las relaciones ecosistema-cultura son parte constitutiva de los estudios ambientales y remiten a la comprensión inter y transdisciplinar del conocimiento al tiempo que paradigmas

como el positivismo, el marxismo, el posestructuralismo redimensionan sus objetos de estudio. Esto es propio de la revolución epistemológica que se produjo ante el surgimiento de la ecología y la conciencia del ser humano como especie. Sin embargo, solo la articulación con las ciencias sociales posibilita conocer los campos de conocimiento alrededor de la dimensión ambiental.

La mencionada dicotomía entre ciencias sociales y ciencias naturales se ha extendido a los procesos de formación, el componente pedagógico en especial en la educación formal se ha venido desarrollando en el marco positivista caracterizada por la fragmentación del conocimiento. La dimensión ambiental ha estado en algunos casos circunscrita al reduccionismo ecológico propio de una perspectiva neopositivista. No obstante, desde los movimientos ambientalistas y desde otras tendencias de la educación de ha venido configurando procesos de formación donde se configuran propuestas de investigación-acción-participativa, en el marco de los sistemas complejos que desbordan que articulan escuela-comunidad en escenarios comprendidos como territorio.

Este programa diseñado para quienes se inician en los estudios ambientales, pretende introducir a los estudiantes de cualquier campo de conocimiento en la perspectiva ambiental y sus implicaciones para el campo de la educación. El debate que se propone es de orden epistemológico y ético-político que le sirva al licenciado en ciencias sociales para orientar nuevos rumbos en su quehacer pedagógico.

<b>Conocimientos previos (requisitos):</b>			
Este espacio académico requiere de una formación en fundamentos teóricos de las ciencias sociales que se han adquirido en espacios como teoría social clásica, teoría social contemporánea, Enfoques Epistemológicos de la investigación en Ciencias Sociales.			
<b>II. PROGRAMACION DEL CONTENIDO (¿Qué enseñar?) OBJETIVO GENERAL</b>			
Introducir el debate académico sobre el campo de los estudios ambientales desde paradigmas y disciplinas clásicas y contemporáneas de las ciencias sociales.			
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer la importancia que tiene para las ciencias sociales la incorporación de la dimensión ambiental.</li> <li>2. Conocer la refundamentación que se produjo en las ciencias sociales con la articulación transdisciplinar que se llevó a cabo al introducir la mención ecosistémica y producir nuevos objetos de estudio.</li> <li>3. Analizar las tendencias y perspectivas de la educación ambiental en ámbitos de la educación formal y no formal.</li> <li>4. Interpretar los fundamentos ecológicos de la cultura que se producen desde la ecología como disciplina que tiene como objeto de estudio las interdependencias de la naturaleza.</li> </ol>			
<b>PROPOSITOS DE FORMACIÓN</b>			
El estudiante entiende la importancia que tiene para las ciencias sociales la introducción de la dimensión ambiental.			
El estudiante analiza el espectro de tendencias existentes en la educación ambiental en cuanto a sus fundamentos ético-políticos, epistemológicos, metodológicos y didácticos.			
Se entiende la alternativa que desde la interdisciplinariedad de sistemas complejos y la transdisciplinariedad ofrece la perspectiva ambiental para enfrentar la visión cartesiana del conocimiento que se expresa en la fragmentación del conocimiento.			
El estudiante desarrollo habilidades interpretativas, analíticas y de escritura de textos de orden teórico para participar en los debates que se desarrollan en el seminario.			
Se produce un acercamiento a la ecología como disciplina que permite comprender los impactos de la relación sociedad-naturaleza.			
<b>UNIDADES TEMATICAS Y/O PROBLEMÁTICAS</b>			
<b>Se s i ó n</b>	<b>Fecha</b>	<b>Temática</b>	<b>Lecturas/ Metodología</b>
<b>UNIDAD TEMÁTICA 1: EPISTEMOLOGIA AMBIENTAL</b>			

1		Presentación del syllabus, metodología Conferencia: transdisciplinariedad ambiental	Syllabus y conferencia del docente Lectura: fundamentos de la transdisciplinariedad
2		Cultura ambiental como estrategia adaptativa del ser humano a la naturaleza.	Lectura: ÁNGEL-MAYA, AUGUSTO. 2013. El Reto de la Vida. Ecosistema y Cultura, Una Introducción al Estudio del Medio Ambiente.
3		Constitución del objeto de los estudios ambientales: ambiente, territorio y paisajes	Ramón Folch y Joseph Bruh: Ambiente, territorio y paisaje.
4		La visión sistémica compleja de la dimensión ambiental	García Rolando. Interdisciplinariedad de sistemas complejos.
<b>UNIDAD TEMÁTICA 2: INCORPORACION DE LA DIMENSIÓN AMBIENTAL EN LAS CIENCIAS SOCIALES</b>			
5 y 6		Historia y ambiente: el factor biológico y el expansionismo europeo en la historia.	Alfred Crosby: El imperialismo ecológico.
7		Antropología y ambiente: materialismo cultural	Marvin Harris. De Vacas, cerdos, guerras y brujas
8		Economía Política: marxismo ecológico	Las condiciones de producción por James O; Connor. Marxismo ecológico
8		Economía Ecológica: desarrollo sustentable	Lectura: Daly Herman: De la economía de un mundo vacío a la economía de un

			mundo lleno. Desarrollo sustentable: definiciones, principios y políticas. Aportes N 7. Febrero de 2008.
9		Postestructuralismo y ambiente	Escobar Arturo. La muerte de la naturaleza y el nacimiento del desarrollo sostenible en:
10		Ecofeminismo	Mellor Mary. Feminismo y ecología.
<b>UNIDAD TEMÁTICA 3: PEDAGOGIA Y AMBIENTE</b>			
11		Tendencias de la educación ambiental	Lectura: Sauvé Lucie: Una cartografía de corrientes en educación ambiental. <a href="https://www.ecominiga.uqam.ca/PDF/BIBLIOGRAFIA/GUIDE_LECTURA_3/1/2.Sauve.pdf">https://www.ecominiga.uqam.ca/PDF/BIBLIOGRAFIA/GUIDE_LECTURA_3/1/2.Sauve.pdf</a>
12		Perspectiva crítica de la educación ambiental	Gadotti Moacir: Pedagogía de la tierra. Siglo XXI Editores. México-Argentina 2002
13		Emociones y educación ambiental	Zimmerman Marcel: <i>Ecopedagogía para el nuevo milenio.</i>  EMOCIONES Y MEDIO AMBIENTE. UN ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO. Tomasso Gravante. UNAM-Centro de Investigaciones Interdisciplinarias. 2022

### III. ESTRATEGIAS (¿Cómo?)

#### Metodología Pedagógica y Didáctica:

#### Estructura del seminario

Los seminarios fueron concebidos en el mundo académico como instancias de debate y producción de conocimiento para superar la concepción doctrinaria en que las universidades habían desarrollado su labor en un marco confesional. La dinámica de seminario genera en los participantes lectura crítica de teorías, escritura y apropiación de vocabulario de nuevos campos de conocimiento. En el caso de grupos de investigación implica elaboración de nuevas categorías de conocimiento. Para cursos de investigación formativa, el seminario debe entenderse como una estrategia metodológica de tipo constructivista en el que los participantes deben consolidar su propia interpretación respecto de campos problemáticos desconocidos.

A pesar de las beneficios de la metodología de seminario, su desarrollo en nuestro medio enfrenta serias dificultades para su realización impidiendo un proceso formativo profundo en los estudiantes que propicie una mayor apropiación, interpretación y aplicación de contenidos, en los seminarios se presenta 1) Ausencia de capacidad de síntesis donde se reconstruya la base epistemológica de un autor o autora sin sesgos interpretativos, esto se traduce en lecturas desordenadas, sin hilo conductor y sin un sistema categorial coherente. 2) Incapacidad para la realización de escritos organizados con hipótesis coherentemente definidas y argumentadas, generalmente este tipo de escritos corresponden a resúmenes que se organizan en el mismo orden del escrito, carentes de interpretaciones propias de las lecturas o debates asumidos. 3) Desinterés e incapacidad por el debate colectivo: de una propuesta de seminario, la dinámica se transforma en una metodología por exposiciones sin confrontación de ideas. Los estudiantes en su gran mayoría no vienen preparados para elaborar posturas críticas frente a lo leído y menos para escuchar y debatir con el expositor principal. 4) Poco interés por la elaboración de preguntas en términos de las problemáticas a situar para los debates; predomina el relato resumen de la lectura por encima de situar controversias. 5) En concordancia con lo anterior se imponen y desarrollan las preguntas, problemáticas y las disertaciones del docente. Quién ante la ausencia de debate termina siendo el expositor principal.

Para el espacio académico de problemas ambientales y educación ambiental el docente ha estructurado una metodología que se nutre de: 1) los aportes de Germán Carrera Damas historiador venezolano quién propone instrumentos analíticos para el tratamiento de fuentes primarias. 2) Del seminario francés en la construcción de hipótesis de trabajo. 3) Del seminario alemán en sus diferentes fases. 4) Los aportes del docente en el campo de los estudios ambientales a propósito de la investigación sobre movimientos socioambientales, la naturaleza en el pensamiento ambiental; reflexiones epistemológicas sobre pluiridisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad.

#### Metodología

#### Requisitos del seminario:

- 1) Ponencia generadora del debate inicial: la ponencia debe estar estructura a manera **de**

**síntesis analítica epistemológica** del texto determinado para la sesión, la cual debe recoger la base teórica de la lectura en una hipótesis inicial y posteriormente argumentada a través de las tesis. Este texto no debe superar las 6 páginas a espacio sencillo

- 2) Hipótesis de trabajo de cada uno de los participantes con sus respectivas tesis: cada participante debe llevar una hipótesis en una redacción de tres a cinco renglones. Esta será tomada en cuenta por el relator para el debate
- 3) Relator encargado de situar los debates principales: además de recoger las hipótesis de trabajo, debe elaborar una síntesis del debate.
- 4) Moderador encargado de mantener el orden de la discusión

Tipo de curso	Horas			Horas Profesor/semana (TD + TC)	Total Horas Estudiante/semana (TD + TC + TA)	Total Horas Estudiante/Semestre X 16 Semanas	Créditos
	T D	T C	T A				
	4	2	5	4	11	11x16	176

**Trabajo Presencial Directo (TD):** seminario alemán

**Trabajo Mediado-Cooperativo (TC):** El trabajo en grupos es para lectura colectiva.

**Trabajo Autónomo (TA):** el estudiante debe dedicarlo a la interpretación, lectura crítica y escritura de Síntesis analíticas epistemológicas necesarias para los debates del seminario. Al igual debe dedicar **tiempo** a las relatorías de los seminarios.

#### IV. RECURSOS (¿Con qué?)

Describir los recursos propuestos para el desarrollo del espacio académico:

**Medios y ayudas:** salón con ayudas audiovisuales.

**Aulas virtuales:** La asignatura cuenta con aula virtual.

**Correo Institucional:** jbnovoap@udistrital.edu.co

## BIBLIOGRAFÍA

Ángel Augusto. *La trama de la vida, las bases ecológicas del pensamiento ambiental.* Serie documentos ambientales, Ministerio de Educación Nacional. Bogotá 1996.

ÁNGEL, AUGUSTO. 2013. *El Reto de la Vida. Ecosistema y Cultura, Una Introducción al Estudio del Medio Ambiente.* Segunda edición. Publicación en línea: [www.augustoangelmaya.comnta](http://www.augustoangelmaya.comnta) fe de Bogotá MEN 1993.

Ángel, Augusto. "Reflexiones sobre el derecho, filosofía y medio ambiente." En *Derecho y Medio Ambiente*, Edición Martha Cárdenas y Hernán Darío Correa. 22-49. CEREC, Corporación Ecológica y Cultural Penca de Sábila, FESCOL. 1992

Ángel, Augusto. *La aventura de los símbolos: una visión ambiental de la historia del pensamiento.* Santafé de Bogotá: Ecofondo. 2000.

Ángel Augusto. *La Trama de la Vida: Las Bases Ecológicas del Pensamiento Ambiental.* Santafé de Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. 1993.

Arnold, David. *La Naturaleza Como Problema Histórico: el medio, la cultura y la expansión de Europa.* México: Fondo de Cultura Económica. 2000.

Carrizosa Julio. "La evolución del debate sobre el desarrollo sostenible", *En La gallina de los huevos de oro: debate sobre el concepto de desarrollo sostenible*, editado por Jairo Hernán Álvarez, Martha Cárdenas, Hernán Darío Correa, 44-68. Santafé de Bogotá-CEREC-ECOFONDO, 1996.

Casanueva, Mario y Diego Méndez. "Notas en favor de la transdisciplina o hacia una epistemología de las relaciones mereológicas entre modelos teóricos y sistemas empíricos". En *Observaciones filosóficas en torno a la Transdisciplinariedad*, 41-89. Coordinador Bernardo Bolaños. México: Editorial Anthropos. 2010.

Crosby Alfred. *El imperialismo ecológico: la expansión biológica de Europa de 900 a 1900* Editorial Critica. Barcelona.

Daly Herman. *De la economía de un mundo vacío a la economía de un mundo lleno.* En: *Desarrollo Económico Sostenible: avances sobre el informe Brundtland.* Ediciones Uniandes-Tercer Mundo editores.

Deleague, Jean. *Historia de la Ecología: Una Ciencia del Hombre y de la Naturaleza.* Barcelona: editorial Icaria. 1993.

ECOFONDO. *Se Hace Camino al Andar: Aportes para una Historia del Movimiento Ambiental en Colombia.* Santafé de Bogotá-Ecofondo: 1997.

Escobar Arturo. *La muerte de la naturaleza y el nacimiento del desarrollo sostenible en: La Invención del tercer mundo.* Deconstrucción del concepto de desarrollo. Editorial Norma

Estenssoro, Fernando. *Historia del debate ambiental en la política mundial: 1945-1992: La perspectiva Latinoamericana*. Chile: Instituto de Estudios Avanzados-Universidad Santiago de Chile: 2014.

Foladori, Guillermo. 2001. "Una tipología del movimiento ambientalista", *En Controversias sobre sustentabilidad. Sobre la coevolución sociedad-naturaleza* 187-215. México: Universidad de Zacatecas.

García, Rolando. *Sistemas complejos. Conceptos, métodos y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria*. Barcelona-España: Gedisa.2006.

Guha, Ramachandra. *Environmentalism: A global History*. New York. Longman2000.

Leff, Enrique. "Pensar la complejidad ambiental", *en la complejidad ambiental*. Edición a cargo de: Maya Aguiluz Ibarquén, Claudio Amezcua García, Rogelio López y Juan Carlos Villa Soto. 7-53.

.

Gadotti Moacir. *Pedagogía de la tierra. Siglo XXI Editores. México-Argentina 2002*

Harris Marvin *de vacas cerdos, guerras y brujas: los enigmas de la cultura* Alianza Editorial. 2019. Madrid.

Lemkov, Louis y Fred Buttel. *Los movimientos ecologistas*. Madrid: Editorial Mezquita.1983.

Márquez, Germán. "De la abundancia a la escasez. La transformación de los ecosistemas en Colombia". En *Ensayos de historia ambiental de Colombia 1850-1995*. Editor Germán Palacio, Bogotá:Universidad Nacional de Colombia.2001.

Martínez, Joan. *El ecologismo de los pobres: conflictos ambientales y lenguajes de valoración*. Barcelona: Editorial Icaria.2005.

Noguera, Patricia. *El Reencantamiento del Mundo*. México: PNUMA-Manizales: Universidad Nacional de Colombia. 2004

*Mello Mary. Feminismo y Ecología. Siglo XXI Editores. México. 2000*

Novoa Patiño José. La devolución del ser humano a la naturaleza en el pensamiento ambiental de Enrique Pérez Arbeláez. Tesis de doctorado. Universidad Nacional de Colombia- departamento de historia. 2018. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/69390>

Novoa Patiño José.: El pensamiento ambiental de Enrique Pérez Arbeláez y de John Muir: a propósito del retorno del ser humano a la naturaleza. En revista de historia ambiental latinoamericana y caribeña .<https://www.halacsolcha.org/index.php/halac/article/view/659>.

Novoa, José. Privatización de los asuntos ambientales en el contexto multilateral: conflictos y negociación de Río a Johannesburgo 1992-2002. Tesis de maestría, Universidad Externado de Colombia-Instituto de Altos Estudios para el desarrollo. 2002.

O'connor James. *Las condiciones de producción por un marxismo ecológico: una introducción teórica*. En Marx y el Siglo XXI: hacia un marxismo ecológico y crítico del progreso. Anthropos

santa fe de Bogotá 1998.

Ramón Folch y Jose Brup: Ambiente, territorio y Paisaje; Valores y valoraciones. Madria, Editorial el Barcino. Madrid.

Sauvé Lucie: *Una cartografía de corrientes en educación ambiental.*  
[https://www.ecominga.uqam.ca/PDF/BIBLIOGRAFÍA/GUIDE\\_LLECTURA\\_3/1/2.Sauve.pdf](https://www.ecominga.uqam.ca/PDF/BIBLIOGRAFÍA/GUIDE_LLECTURA_3/1/2.Sauve.pdf)

Palacio, German. *Fiebre de tierra caliente. Una historia ambiental de Colombia 1850-1930.* Bogotá:Filigrana.2006.

Patiño Aníbal. *Ecología y compromiso social: itinerario de una lucha.* Bogotá: Fondo Editorial CEREC.1991.

Rodríguez, Manuel. *La Reforma Ambiental en Colombia: Anotaciones Para la Historia de la Gestión Pública Ambiental.* Bogotá: Fundación FES-Tercer Mundo.

Zimmerman Marcel: *Ecopedagogía para el nuevo milenio. Ediciones ECOE. Colección textos universitarios. 2001*

## VI. EVALUACIÓN (¿Qué, Cuándo, Cómo?)

La evaluación tiene un componente cualitativo y otro cuantitativo; en el primer caso el docente analizará el desarrollo interpretativo del estudiante a partir de los trabajos escritos y de los debates en los seminarios. En lo cuantitativo existen tres cortes que se calificarán según los porcentajes asignados.

**Pérdida por fallas:** Es importante recordar a los estudiantes que de conformidad con el artículo 35 del Estatuto Estudiantil: "La asistencia de los estudiantes a las asignaturas no puede ser menor del setenta (70%) por ciento de las horas dictadas. Lo contrario acarrea la pérdida de la asignatura".

**Las evaluaciones no presentadas por inasistencia estudiantil** podrán ser suplidas siempre que se presente la justificación de fuerza mayor, enfermedad o calamidad validada por la autoridad correspondiente.

	TIPO DE EVALUACIÓN	FECHA	PORCENTAJE
PRIMER CORTE		Reiterar la fecha de presentación	Establecer el porcentaje que representa.
	Síntesis Analítica Epistemológica		25%
SEGUNDO CORTE			
	Síntesis interpretativa sobre el texto del imperialismo ecológico		25%
TERCER CORTE	Ensayo Parcial		35%

	Tres salidas de campo		15
<b>DATOS DEL DOCENTE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Doctor en Historia Universidad Nacional de Colombia</li> <li>· Master en Análisis de Problemas Políticos Económicos E Internacionales Contemporáneos: Instituto de Altos Estudios para el desarrollo-Universidad Externado de Colombia.</li> <li>Licenciado en Ciencias Sociales Universidad Distrital Francisco José de Caldas.</li> </ul>			

**NOMBRE :**

**PREGRADO : X**

**POSTGRADO : X**

**FIRMA DEL DOCENTE:**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'J. Palencia', written over a horizontal line.

---

**Fecha de entrega:**

**Correo institucional:**