



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS  
**SYLLABUS DE ESPACIO CADEMICO:**

**FACULTAD:** CIENCIAS Y EDUCACIÓN

**PROYECTO CURRICULAR:** LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

**NOMBRE DEL DOCENTE:** DIEGO H. ARIAS GÓMEZ

**AREA DE FORMACIÓN:** PROFUNDIZACIÓN

**ESPACIO ACADÉMICO:** PROBLEMAS DIDÁCTICOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN IBEROAMÉRICA

**CÓDIGO:** 22131

**NUMERO DE ESTUDIANTES:**

**GRUPO:**

**NÚMERO DE CREDITOS:** 3

**TIPO DE CURSO:** TEO-PRAC:

**HORARIO:** Total Horas Semanales Lectivas: 4

DIA	HORA	SALÓN
Lunes	6 am a 10 am	

**I. JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO**

En Occidente, el nacimiento de la escuela como institución y la enseñanza de las ciencias sociales y la historia estuvieron estrechamente vinculadas a la constitución de los Estados-nación desde el siglo XIX, en consonancia con ello predominaron enfoques románticos, patrioteros y cristianizantes en los propósitos formativos y en los currículos hasta bien entrado el siglo XX. En Iberoamérica, después de la segunda guerra mundial entraron en tensión los ideales románticos e ilustrados vividos en la escuela, provocado fundamentalmente por el nuevo rol de los Estados en un contexto internacional que replanteó su estatus, por la crisis de las versiones de las historias oficiales que circulaban en la sociedad y en la escuela, también por la emergencia de nuevos sujetos sociales en el panorama sociopolítico con sus consecuentes reivindicaciones políticas y educativas, y porque diferentes problemáticas sociales quisieron ser solucionadas desde las aulas.

En las últimas décadas las ciencias sociales escolares experimentan fuertes transformaciones que ameritan su estudio en docentes en formación, no solo por cuenta de las dinámicas históricas y las crisis sociales que los gobiernos reclaman que la escuela aborde, sino por la consolidación de un campo específico de conocimiento escolar con epistemologías, metodologías y prácticas propias que se expresa, entre otros, en innumerables facultades y programas de formación docente que han profesionalizado su quehacer, también en periódicas políticas educativas nacionales e internacionales, en miles de instituciones de educación básica y media, en variados materiales y dispositivos exclusivamente pensados para su enseñanza y en una ingente productividad académica sobre el tema, expresada en tesis, disertaciones, investigaciones, libros, capítulos, artículos y eventos públicos.

**Conocimientos previos:**

Se espera que para este espacio académico los estudiantes tengan previamente conocimientos sobre los espacios académicos de la fundamentación de la carrera, especialmente los relacionados con corrientes pedagógicas contemporáneas y ciencias sociales escolares.

**II. PROGRAMACION DEL CONTENIDO  
OBJETIVO GENERAL**

Identificar las principales características de la didáctica de la historia y de las ciencias sociales en algunos países Iberoamérica desde la perspectiva de la didáctica crítica.

<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>		
<p>- Reconocer los principales ámbitos conceptuales en relación con las ciencias sociales escolares y la didáctica crítica.</p> <p>- Explorar las políticas educativas y de formación docente sobre la enseñanza de pasados violentos en algunos países del continente.</p> <p>- Estudiar algunas problemáticas de la enseñanza del pasado reciente en Colombia.</p>		
<b>PROPOSITOS DE FORMACIÓN</b>		
<p>Contribuir para que los docentes en formación de la Licenciatura en ciencias sociales de la UD comprendan el desarrollo y las vicisitudes de las ciencias sociales escolares en algunos países del hemisferio y en Colombia, con el ánimo de afianzar su identidad profesional como docentes desde una mirada global y consolidar su comprensión de lo que significa ser licenciado en ciencias sociales en una sociedad cambiante y compleja.</p>		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>FECHA</b>	<b>ACTIV.</b>
<b>A. Precisiones conceptuales.</b>		
<p>Se trata de ofrecer un piso teórico de análisis de las distintas propuestas pedagógicas y de las dinámicas históricas que ha experimentado la enseñanza de las ciencias sociales en el continente desde la especificidad del saber pedagógico.</p>		
1. Presentación del programa y de las categorías básicas del espacio académico	5 feb.	
2. Carretero, M., Rosa, A. y González, F. (2006). Enseñar historia en tiempos de memoria. En M. Carretero, A. Rosa y M. González (comps.), <i>Enseñanza de la historia y memoria colectiva</i> (pp. 11-26). Buenos Aires: Paidós.	12 feb.	Reseña
3. Arias, D. (2020). El arte del hacer en la enseñanza de las ciencias sociales y la historia. <i>Pedagogía y Saberes</i> , 52, 11-26.	19 feb.	Infografía
4. Siede, I. (2010). Ciencias sociales en la escuela: sentidos de la enseñanza. En: Siede, I. (coord.), <i>Las ciencias sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza</i> (pp. 18-46). Buenos Aires: Aique.	26 feb.	Quiz
<b>B. Problemas de la enseñanza de las ciencias sociales en Iberoamérica.</b>		
<p>Los pasados recientes de carácter violento agitan el horizonte de las ciencias sociales escolares en los países de habla hispana, ya que versiones oficiales son cuestionadas, las voces de las víctimas reclaman presencia y la escuela es interpelada a tramitar estos contenidos.</p>		
5. Mainer, J. (2020). El pasado traumático en la historia escolar española: la presencia de una ausencia. En D. Rocha y J. Alves (orgs.), <i>Memória com história da educação: desafios eminentes</i> (pp. 3-17). Minas Gerais: Navegando.	4 mar.	10 ideas comentadas
6. Rivera, P. y Moncada, C. (2013). El aporte de la enseñanza de la historia reciente en Chile: Disensos y consensos desde la transición política al siglo XXI. <i>Estudios Pedagógicos</i> 39, 1, 393-401.	11 mar.	Mapa conceptual
7. Demasi, C. (2016). La transmisión del pasado traumático. Enseñanza de la dictadura y debate social en Uruguay. <i>ILCEA</i> , 26, 1-15.	18 mar.	Reseña
8. González, M. (2018). Para una historia de la Historia argentina reciente en la escuela: inclusiones, dilemas, transformaciones y desafíos (1979-2018). <i>Avances del Cesor</i> , 16(21), 105-125.	1 abr.	Infografía
9. Valle, A. (2021). Para que no se repita: la enseñanza de la violencia interna en el Perú desde los docentes. En N. Ibagón, R. Silva, A. Echeverry y R. Castro (eds.), <i>Afrontar los pasados controversiales y traumáticos. Aproximaciones desde la</i>	8 abr.	Quiz

<i>enseñanza y aprendizaje de la Historia</i> (pp. 105-144). Cali: Universidad Icesi, Universidad del Valle.		
10. Ramírez, T. (2012). El texto escolar como arma política. Venezuela y su gente: ciencias sociales 6to. Grado. Investigación y posgrado, 27, 163-194).	15 abr.	Acuerdo/ Desacuerdo
<b>C. Problemas de la enseñanza de la ccss en Colombia</b>  Los temas polémicos ligados a lo sucedido en las recientes décadas han sido tímidamente tocados en el currículo colombiano, particularmente a raíz de la Ley de Justicia y Paz, los diálogos con las Farc y el informe de la Comisión de la Verdad. Ello ha posicionado la relevancia de trabajar la violencia como asunto clave de la enseñanza de las ciencias sociales.		
11. Rodríguez, S. (2022). Emergencia del pasado reciente en la trayectoria histórica del área de ciencias sociales: entre las disciplinas, la interdisciplinariedad y las demandas del contexto. En D. Arias, M. González, S. Rodríguez y G. Rubio, <i>Pasados violentos en la enseñanza de la historia y las ciencias sociales</i> (pp. 43-96). Bogotá: Universidad del Rosario.	22 abr.	Mapa conceptual
12. Arias, D. (2022). Memorias de estudiantes de colegio sobre el pasado reciente colombiano. <i>Folios</i> , 56, 109-124.	29 abr.	Reseña
13. Ruiz, A. (dir.) (2022). <i>Para que no me olvides. Memoria histórica y educación para la paz en el aula</i> . Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, Comisión de la Verdad (pp. 57-72)	6 may.	Quiz
Entrega del trabajo final	20 may.	

### III. ESTRATEGIAS

#### Metodología pedagógica y didáctica:

Se asume como metodología la técnica del *seminario* en el que se genera un escenario de discusión y debate, donde estudiantes y docente interactúan a partir de la elaboración de su propio discurso sobre las distintas temáticas y problemáticas propuestas por el programa, especialmente de acuerdo con la lectura para la clase. Esta dinámica se manifiesta al desarrollar entre otras las siguientes estrategias:

#### Para horas presenciales:

- Clases magistrales sobre tópicos generales e ideas centrales.
- Trabajos grupales en que los estudiantes profundizan y confrontan lo teórico con lo práctico.
- Video-foros sobre problematizaciones temáticas.
- Talleres sobre lecturas y dilemas, socialización y discusión grupal.
- Exposiciones.

#### Para trabajo independiente:

- Lecturas analíticas y temáticas.
- Elaboración de escritos y actividades que den cuenta de la información central de los contenidos y de la posición personal.
- Preparación de una exposición en la que los estudiantes evidencian el desarrollo teórico de la discusión y lo complementan con un elemento cultural.
- Construcción de un escrito final

Tipo de Curso	Horas			Horas profesor/semana	Horas Estudiante/semana	Total Horas Estudiante/semestre	Créditos
	TD	TC	TA	(TD + TC)	(TD + TC +TA)	X 16 semanas	
	2	2	2	4	6	216	3

### IV. RECURSOS

Normalmente se tendrá clase en el aula otorgada por la secretaría del programa, además de video-beam o proyector para las exposiciones. Se espera en el último bloque poder programar una visita a museos y sitios emblemáticos de la memoria. Por otra parte, todas las lecturas están disponibles de manera libre en la web, situación que facilita su acceso por parte de los estudiantes y garantiza suficiente tiempo para su preparación.

### **BIBLIOGRAFÍA**

Arias, D. (2018). Enseñanza de las ciencias sociales en Colombia. Lugar de las disciplinas y disputa por la hegemonía de un saber. *Revista de Estudios Sociales*, 52, 134-146.

Arias, D. (2018). *Enseñanza del pasado reciente en Colombia. La violencia política y el conflicto armado como tema de aula*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas. (pp. 35-56).

Arias, D. (2022). Memorias de estudiantes de colegio sobre el pasado reciente colombiano. *Folios*, 56, 109-124.

Carretero, M. y Kriger, M. (2004). ¿Forjas patriotas o educar cosmopolitas? El pasado y el presente de la historia escolar en un mundo global. En M. Carretero y J. Voss (comps.), *Aprender y pensar la historia* (pp. 71-98). Buenos Aires: Amorrortu.

Cuesta, R. (2014). Genealogía y cambio conceptual. Educación, historia y memoria. *Archivos analíticos de políticas educativas*, 22(23), 1-30.

Demasi, C. (2016). La transmisión del pasado traumático. Enseñanza de la dictadura y debate social en Uruguay. *ILCEA*, 26, 1-15.

González, M. (2018). *La enseñanza de la historia en el siglo XXI. Sabres y prácticas*. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento. (pp. 23-52)

González, M. (2018). Para una historia de la Historia argentina reciente en la escuela: inclusiones, dilemas, transformaciones y desafíos (1979-2018). *Avances del Cesor*, 16(21), 105-125.

Mainer, J. (2020). El pasado traumático en la historia escolar española: la presencia de una ausencia. En D. Rocha y J. Alves (orgs.), *Memória com história da educação: desafios eminentes* (pp. 3-17). Minas Gerais: Navegando.

Ramírez, T. (2012). El texto escolar como arma política. Venezuela y su gente: ciencias sociales 6to. Grado. *Investigación y posgrado*, 27, 163-194).

Rodríguez, S. (2012). Formación de maestros para el presente: memoria y enseñanza de la historia reciente. *Revista Colombiana de Educación*, 62, 165-188.

Rubio, G. y Maturana (2022). Didáctica de la historia y las ciencias sociales en Chile. Trayectos disociados y formas alternativas en la enseñanza. Preguntas para una discusión. *Con-Ciencia Social*, 5, 95-120.

Ruiz, A. (dir.) (2022). *Para que no me olvides. Memoria histórica y educación para la paz en el aula*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, Comisión de la Verdad. (pp. 57-72)

Siede, I. (2010). Ciencias sociales en la escuela: sentidos de la enseñanza. En: Siede, I. (coord.), *Las ciencias sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza* (pp. 18-46). Buenos Aires: Aique.

Valle, A. /2021). Para que no se repita: la enseñanza de la violencia interna en el Perú desde los docentes. En N. Ibagón, R. Silva, A. Echeverry y R. Castro (eds.), *Afrontar los pasados controversiales y traumáticos. Aproximaciones desde la enseñanza y aprendizaje de la Historia* (pp. 105-144). Cali: Universidad Icesi, Universidad del Valle

### **TEXTOS COMPLEMENTARIOS**

Aponte, J. (2012). Rutas epistémicas y pedagógicas de la primera violencia en la enseñanza de las ciencias sociales: entre la memoria oficial y otras memorias. *Revista Colombiana de Educación No. 62*, 153-164.

Arias, D. (2020). El arte del hacer en la enseñanza de las ciencias sociales y la historia. *Pedagogía y Saberes*, 52, 11-26.

Arias, D. (2021). La subjetividad política docente en la enseñanza sobre el conflicto armado en Colombia. Clepsidra. *Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria*, 8 (16), 142-155.

Arias, D. (2022). Enseñanza de las ciencias sociales en América Latina. Políticas públicas y emergencia de la memoria. *Plumilla Educativa*, 30(2), 33-5.

Arias, D., Rodríguez, S., González, M. y Rubio, G. (2022). *Pasados violentos en la escuela. Tensiones y perspectivas latinoamericanas*. (En impresión)

Centro Nacional de Memoria Histórica –CNMH– (2013). *¡Basta ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad. Informe General Grupo de Memoria Histórica*. Bogotá: Centro Nacional de Memoria Histórica.

Dussel, I., Finocchio, S. y Gojman, S. (2003). *Haciendo memoria en el país de nunca más*. Buenos Aires: Eudeba.

Rodríguez, S. y Sánchez, M. (2009). Problemáticas de la enseñanza de la historia reciente en Colombia: Trabajar con la memoria en un país en guerra. *Reseñas de enseñanza de la historia*, 7, 13-66.

Romero, M. y Arias, D. (2022). *Imaginario sobre el conflicto armado en jóvenes de contextos (des)afectados por la violencia*. (En impresión)

## REVISTAS

*Revista Con-ciencia social. Grupo Fedicaria*

*Revista Colombiana de Educación*

*Revista Pedagogía y Saberes*

*Revista Folios*

## V. EVALUACIÓN

Cada sesión tendrá un producto entregable en relación con la lectura del día, misma que será parte del promedio general, según el corte correspondiente (35% primero y 35% segundo). El tercer corte (30%) consiste en la suma de la exposición (15%) y de un trabajo escrito final (15%) que hace una profundización sobre un insumo del informe de la Comisión de la verdad y lo relaciona con alguna arista de la didáctica de las ciencias sociales abordada durante el semestre. Este trabajo debe tener una extensión de 5 páginas (1,5 de espacio, fuente de 12 puntos) y se hace sobre la estructura de un texto académico: introducción, desarrollo, conclusiones y bibliografía.

Por su parte, las exposiciones son de 60-90 minutos y deben tener la siguiente estructura:

1) Título de la exposición	0,5
2) Lista de contenidos de la exposición	
3) Reseña del autor(a) del texto	
4) Desarrollo de tres tesis centrales del texto	2
5) Contraste con otras producciones (fuera del texto)	2
6) Puntos para el debate y la participación de la clase	0,5
Total nota:	5

**NOMBRE:** Diego H. Arias Gómez

**PREGRADO:** Lic. en filosofía e historia

**POSTGRADO:** Magíster en sociología de la educación, doctor en educación

## CRONOGRAMA DE EXPOSICIONES

Estudiantes	Fecha	Tema
ÁVILA ÁLVAREZ CIELO YURLEY CHONA GARCÍA MIGUEL ANGEL DÍAZ SAÑCHEZ PAULA CATALINA	19 feb.	3
DÍAZ BUITRAGO DANIEL FELIPE GARCÍA LEÓN DANIEL MAURICIO GUAYAMBUCO MENDIVELSO DANIEL YESID	26 feb.	4
JENNY ROCIO FRAILE REDONDO JIMÉNEZ CASTAÑEDA ANGEL DAVID LARA RINCÓN HUGO ORLANDO	4 mar.	5
MATIZ GARZÓN BRAYAN SEBASTIAN MEGAN CAMILA TRUJILLO CORTES MEJÍA GARCIA PAULA ALEJANDRA	11 mar.	6
MORENO PULECIO MARIAM YULIANA NUÑEZ ROJAS DAVID FERNANDO PÁEZ BERNAL FABIAN DANIEL	18 mar.	7
PULIDO CRISTANCHO DAVID MIGUEL QUIÑONES QUIÑONES JUAN SEBASTIAN RIVERA ROSAS BRIAN CAMILO	1 abr.	8
RIVERO GARCIA JHON FREDDY ROBAYO MUÑOZ MARLON STIVEN	8 abr.	9
ROBLES SANTOS BLACKIE STEVEN ROJAS BUITRAGO JULIAN ALFREDO	15 abr.	10
RUIZ SALINAS YILDER IVAN SUAZO RUIZ JULIO ADRIAN	22 abr.	11
VÁSQUEZ GARZON NATALIA JANETH VÁSQUEZ MENESES YINNA MARCELA	29 abr.	12
VEGA TRIANA MARIO ALEJANDRO YARA TORRES LEIDY KATERINN	6 may.	13